実務経験のある教員等による授業科目一覧

○ アパレル科 (2年課程)

授業科目	必修選択の 別	年間授業 時間数	実務経験者による授業	実務経験者 による 授業時間数
被服構成 理論	必修	76		
被服構成 理論Ⅱ	//	76		
被服構成 実技	//	437	O *	25
被服構成 実技Ⅱ	//	355	O *	20
ファッション用語	//	20	0	20
パターンメーキング	//	76		
パターンメーキングⅡ	"	76		
ドレーピングI	"	76		
ドレーピングⅡ	"	76	0	76
ファッションデザイン画丨	"	76	0	76
ファッションデザイン画Ⅱ	//	76		
被服材料学丨	"	38	0	38
被服材料学Ⅱ	//	38	0	38
カラーコーディネートI	//	38	0	38
カラーコーディネートⅡ	//	38	0	38
基礎デザイン	//	40		
産業デザイン	//	38	0	38
コンピューターグラフィックI(CG)	11	38		
コンピューターグラフィックⅡ (CG)	//	38		
アパレルCAD	//	38	0	38
市場調査丨	//	20	0	20
市場調査Ⅱ	//	20	0	20
ファッションビジネス丨	//	38	0	38
ファッションビジネスⅡ	//	38	0	38
服装史	<i>''</i>	10	0	10
ファッション販売	11	10	0	10
		1900		581

○ ファッションデザイン専攻科(1年課程)

授業科目	必修選択の 別	年間授業 時間数	実務経験者による授業	実務経験者 による 授業時間数
被服構成 理論	必修	138		
被服構成 実技	//	304	0 *	14
パターンメーキング	//	40	0	40
ドレーピング	//	40	0	40
ファッションデザイン画	//	76		
被服素材論・テキスタイル	//	20	0	20
コンピューターグラフィック (CG)	//	76		
アパレルCAD	//	40	0	40
カラーコーディネート	//	38	0	38
企画・産業デザイン	//	38	0 *	20
商品企画・生産管理論	//	80	0 *	4
ファッションビジネス	//	40	0	40
市場調査(マーケットリサーチ)	//	20	0	20
숌 計		950		276

○ アパレル技術専攻科(1年課程)

授業科目	必修選択の	年間授業 時間数	実務経験者による授業	実務経験者 による 授業時間数
被服構成 理論	必修	78		
被服構成 実技	//	418	0 *	15
パターンメーキング	//	78	0	78
ドレーピング	<i>''</i>	78	0	78
ファッションデザイン画	//	40		
被服素材論・テキスタイル	//	20	0	20
コンピューターグラフィック (CG)	<i>''</i>	20		
アパレルCAD	<i>''</i>	78	\circ	78
企画・産業デザイン	<i>''</i>	20		
商品企画・生産管理論	11	40	0 *	4
ファッションビジネス	<i>''</i>	60	0	60
市場調査(マーケットリサーチ)	//	20	0	20
		950		353

[※] 授業の一部が実務経験者による