

教 育 課 程 表

○ アパレル科 (2年課程)

科目名	必修選択 の別	単位数	実務経験者
被服構成 理論Ⅰ	必修	4	
被服構成 理論Ⅱ	〃	4	
被服構成 実技Ⅰ	〃	10	
被服構成 実技Ⅱ	〃	12	
ファッション用語	〃	2	○
パターンメイキングⅠ	〃	4	
パターンメイキングⅡ	〃	4	
ドレーピングⅠ	〃	4	
ドレーピングⅡ	〃	4	○
ファッションデザイン画Ⅰ	〃	4	○
ファッションデザイン画Ⅱ	〃	4	
被服材料学Ⅰ	〃	2	○
被服材料学Ⅱ	〃	2	○
カラーコーディネートⅠ	〃	2	○
カラーコーディネートⅡ	〃	2	○
基礎デザイン	〃	2	
産業デザイン	〃	2	○
コンピューターグラフィックⅠ(CG)	〃	2	
コンピューターグラフィックⅡ(CG)	〃	2	
アパレルCAD	〃	2	○
市場調査Ⅰ	〃	2	○
市場調査Ⅱ	〃	2	○
ファッションビジネスⅠ	〃	2	○
ファッションビジネスⅡ	〃	2	○
服装史	〃	2	○
合 計		84	

○ ファッションデザイン専攻科（1年課程）

科目名	必修選択 の別	単位数	実務経験者
被服構成 理論	必修	4	
被服構成 実技	〃	8	
パターンメイキング	〃	2	○
ドレーピング	〃	2	○
ファッションデザイン画	〃	4	
被服素材論・テキスタイル	〃	2	○
コンピューターグラフィック（CG）	〃	4	
アパレルCAD	〃	2	○
カラーコーディネート	〃	2	○
企画・産業デザイン	〃	4	○
商品企画・生産管理論	〃	4	
ファッションビジネス	〃	2	○
市場調査（マーケットリサーチ）	〃	2	○
合 計		42	

○ アパレル技術専攻科（1年課程）

科目名	必修選択 の別	単位数	実務経験者
被服構成 理論	必修	4	
被服構成 実技	〃	10	○ ※
パターンメイキング	〃	4	○
ドレーピング	〃	4	○
ファッションデザイン画	〃	2	
被服素材論・テキスタイル	〃	2	○
コンピューターグラフィック（CG）	〃	2	
アパレルCAD	〃	4	○
企画・産業デザイン	〃	2	○
商品企画・生産管理論	〃	2	
ファッションビジネス	〃	4	○
市場調査（マーケットリサーチ）	〃	2	○
合 計		42	

※ 授業の一部が実務経験者による